FAMÍLIA DINOSSAUROS

EM QUADRINHOS

CÓD. 4404/1
Abril Jovem
10
Cr$ = X5
VEJA TABELA

© DISNEY

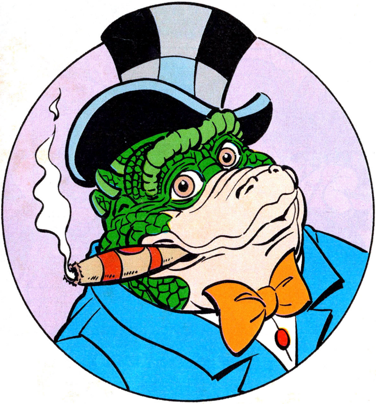
O PODEROSO CHEFÃO

ZÉ CARIOCA
NO BREJO
PARTE 1
© DISNEY
CONTA
CONTA
CONTA
CONTA
CONTA
conta
CONTA
Série Especial em 8 episódios
Depois de "Urtigão in Rio", chegou a vez de "Zé Carioca no Brejo".
"Cansado de ser caçado pelos cobradores, nosso malandro se manda pro Brejo das Urtigas, em férias forçadas.
Não perca!
Vai voar pena, confusão e gargalhadas pra todo lado.
O PAPAGAIO FOI PRO BREJO. SALVE-SE QUEM PUDER!
Na revista Zé Carioca, do n.º 1976 ao n.º 1983.
Abril Jovem
A cada 15 dias nas bancas.

cromos: cortesia da Disney News.

OS DINOSSAUROS DOMINAM A TERRA

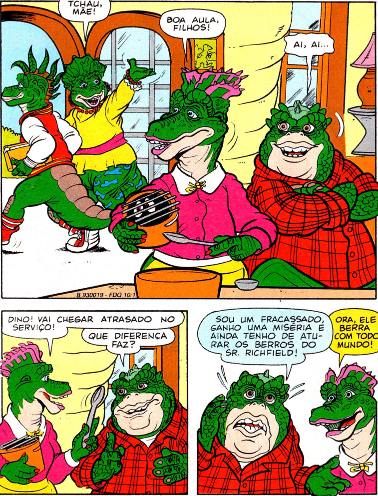
NOS BASTIDORES DA FAMÍLIA DINOSSAUROS



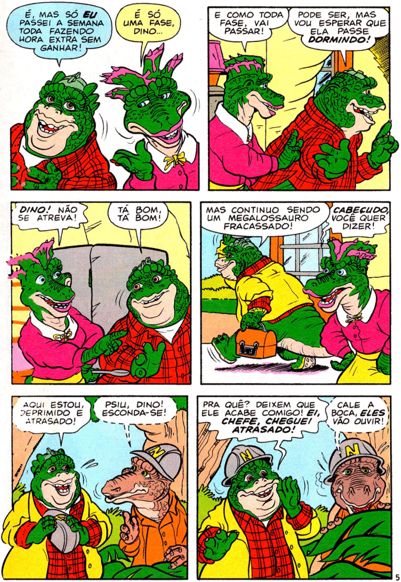
Abril
Jovem

FAMÍLIA DINOSSAUROS

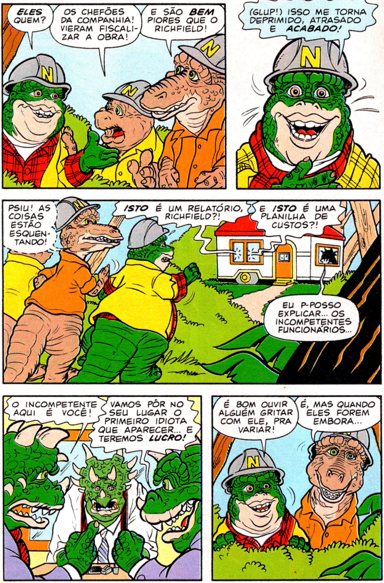
ASCENSÃO E QUEDA DE UM MEGALOSSAURO



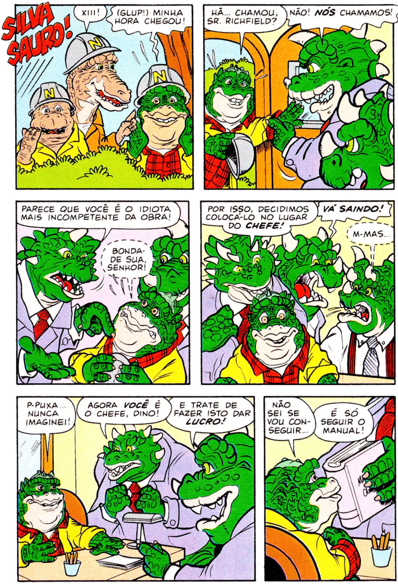
© DISNEY

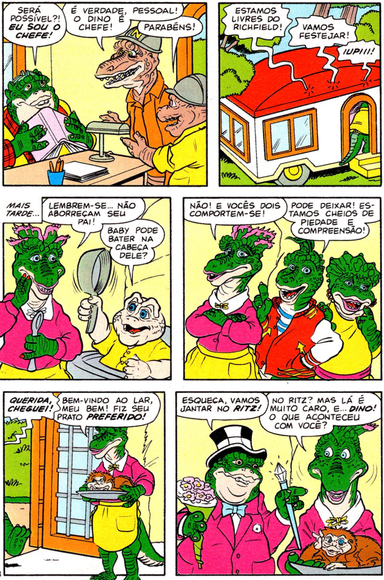


É, MAS SÓ **EU** PASSEI A SEMANA TODA FAZENDO HORA EXTRA SEM GANHAR!
É SÓ UMA FASE, DINO...
E COMO TODA FASE, VAI PASSAR!
PODE SER, MAS VOU ESPERAR QUE ELA PASSE **DORMINDO!**
DINO! NÃO SE ATREVA!
TÁ BOM, TÁ BOM!
MAS CONTINUO SENDO UM MEGALOSSAURO FRACASSADO!
CABEÇUDO, VOCÊ QUER DIZER!
AQUI ESTOU, DEPRIMIDO E ATRASADO!
PSIU, DINO! ESCONDA-SE!
PRA QUÊ? DEIXEM QUE ELE ACABE COMIGO! **EI, CHEFE, CHEGUEI ATRASADO!**
CALE A BOCA, **ELES** VÃO OUVIR!

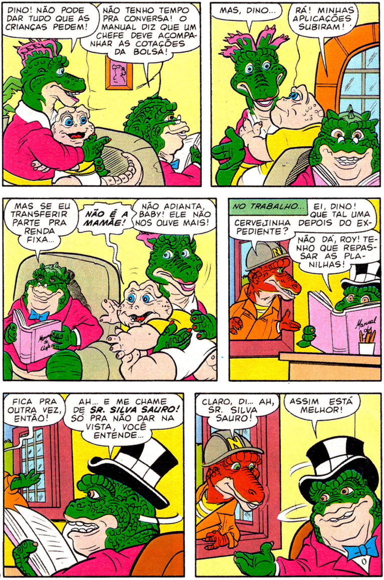


ELES QUEM?
OS CHEFÕES DA COMPANHIA! VIERAM FISCALIZAR A OBRA!
E SÃO BEM PIORES QUE O RICHFIELD!
(GLUP!) ISSO ME TORNA DEPRIMIDO, ATRASADO E ACABADO!
PSIU! AS COISAS ESTÃO ESQUENTANDO!
ISTO É UM RELATÓRIO, RICHFIELD?!
E ISTO É UMA PLANILHA DE CUSTOS?!
EU P-POSSO EXPLICAR... OS INCOMPETENTES FUNCIONÁRIOS...
O INCOMPETENTE AQUI É VOCÊ!
VAMOS PÔR NO SEU LUGAR O PRIMEIRO IDIOTA QUE APARECER... E TEREMOS LUCRO!
É BOM OUVIR ALGUÉM GRITAR COM ELE, PRA VARIAR!
É, MAS QUANDO ELES FOREM EMBORA...

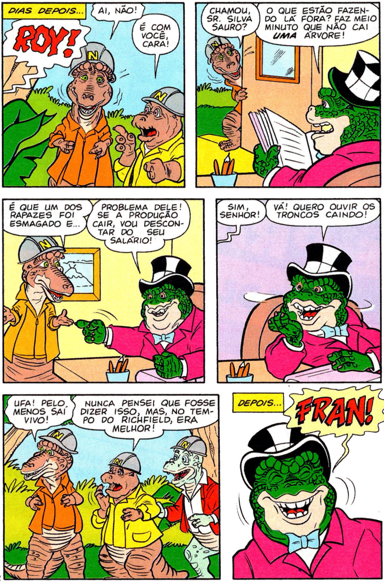

SILVA SAURO!
XIII!
(GLUP!) MINHA HORA CHEGOU!
HÃ... CHAMOU, SR. RICHFIELD?
NÃO! NÓS CHAMAMOS!
PARECE QUE VOCÊ É O IDIOTA MAIS INCOMPETENTE DA OBRA!
BONDADE SUA, SENHOR!
POR ISSO, DECIDIMOS COLOCÁ-LO NO LUGAR DO CHEFE!
VÁ SAINDO!
M-MAS...
P-PUXA... NUNCA IMAGINEI!
AGORA VOCÊ É O CHEFE, DINO!
E TRATE DE FAZER ISTO DAR LUCRO!
NÃO SEI SE VOU CONSEGUIR...
É SÓ SEGUIR O MANUAL!

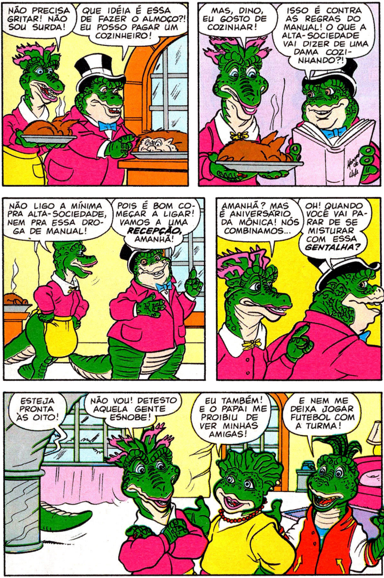

SERÁ POSSÍVEL?! **EU SOU O CHEFE!**
É VERDADE, PESSOAL! O DINO É CHEFE!
PARABÉNS!
ESTAMOS LIVRES DO RICHFIELD!
VAMOS FESTEJAR!
IUPIII!
MAIS TARDE...
LEMBREM-SE... NÃO ABORREÇAM SEU PAI!
BABY PODE BATER NA CABEÇA DELE?
NÃO! E VOCÊS DOIS COMPORTEM-SE!
PODE DEIXAR! ESTAMOS CHEIOS DE PIEDADE E COMPREENSÃO!
QUERIDA, CHEGUEI!
BEM-VINDO AO LAR, MEU BEM! FIZ SEU PRATO **PREFERIDO!**
ESQUEÇA, VAMOS JANTAR NO **RITZ!**
NO RITZ? MAS LÁ É MUITO CARO, E... **DINO!** O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

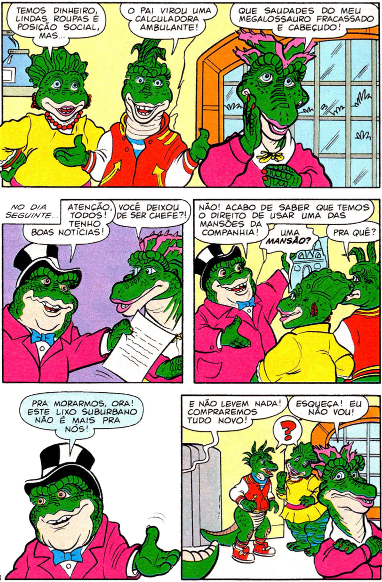
SÓ FIZ UMAS COMPRINHAS... VOCÊ TINHA RAZÃO, FRAN! A MÁ FASE PASSOU!
DE QUEM É AQUELE CARRÃO LÁ FORA?
NOSSO, É CLARO! NÃO FICARIA BEM UM CHEFE ANDAR A PÉ!
QUER DIZER QUE VOCÊ FOI PROMOVIDO?
UM DIA ALGUÉM IA RECONHECER MEU TALENTO!
OH, DINO, QUE MARAVILHA!
UAU! ADEUS, PIEDADE E COMPREENSÃO!
VAMOS FAZER COMPRAS!
AGORA POSSO BATER NA CABEÇA DELE?
PODE! SE A CARTOLA AMASSAR, EU COMPRO OUTRA!
AHH... ASSIM NÃO TEM GRAÇA!
E A VIDA MUDA NA CASA DOS SILVA SAURO...
PAI, ME EMPRESTA O CARRO?
PAI, POSSO COMPRAR UM COLAR DE RUBIS?
CLARO, MAS FIQUEM QUIETOS!
Manual do Chefe

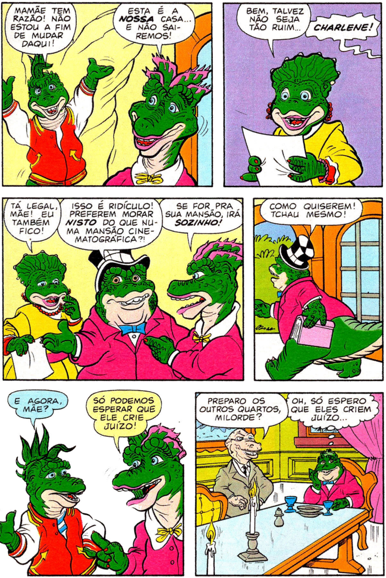

DINO! NÃO PODE DAR TUDO QUE AS CRIANÇAS PEDEM!
NÃO TENHO TEMPO PRA CONVERSA! O MANUAL DIZ QUE UM CHEFE DEVE ACOMPANHAR AS COTAÇÕES DA BOLSA!
MAS, DINO...
RÁ! MINHAS APLICAÇÕES SUBIRAM!
MAS SE EU TRANSFERIR PARTE PRA RENDA FIXA...
NÃO É A MAMÃE!
NÃO ADIANTA, BABY! ELE NÃO NOS OUVE MAIS!
NO TRABALHO...
EI, DINO! QUE TAL UMA CERVEJINHA DEPOIS DO EXPEDIENTE?
NÃO DÁ, ROY! TENHO QUE REPASSAR AS PLANILHAS!
FICA PRA OUTRA VEZ, ENTÃO!
AH... E ME CHAME DE SR. SILVA SAURO! SÓ PRA NÃO DAR NA VISTA, VOCÊ ENTENDE...
CLARO, DI... AH, SR. SILVA SAURO!
ASSIM ESTÁ MELHOR!

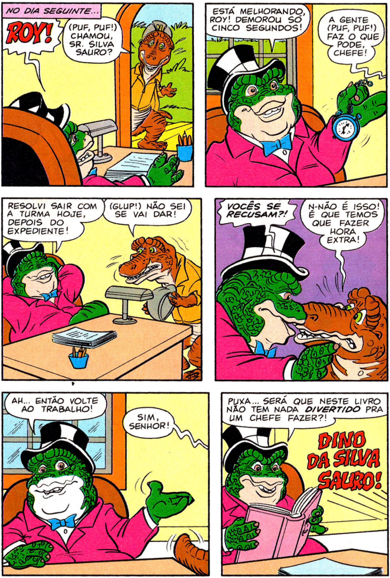
© 1993 - WALTER LANTZ PRODUCTIONS INC.
NO PIQUE DO PICA-PAU A DIVERSÃO É PRA VALER!
KIT DE FÉRIAS DO Pica-Pau®
1 revista em quadrinhos + 1 revista para colorir + 8 Pôsteres
TOTALMENTE INÉDITOS!
Abril Jovem
1
Cr$ = C 9 VEJA TABELA
© 1993 WALTER LANTZ PRODUCTIONS Todos os direitos reservados
CÓD. 4740/1
O pássaro mais maluco dos quadrinhos está aprontando as maiores confusões neste pacotão de alegria! Tem aventuras agitadíssimas, um montão de desenhos pra você pintar e uma coleção de pôsteres que é o maior barato!
Abril Jovem
Nas bancas. Vá correndo buscar!

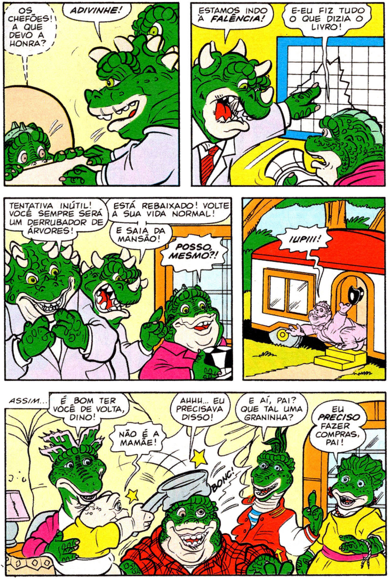

DIAS DEPOIS...
ROY!
AI, NÃO!
É COM VOCÊ, CARA!
CHAMOU, SR. SILVA SAURO?
O QUE ESTÃO FAZENDO LÁ FORA? FAZ MEIO MINUTO QUE NÃO CAI *UMA* ÁRVORE!
É QUE UM DOS RAPAZES FOI ESMAGADO E...
PROBLEMA DELE! SE A PRODUÇÃO CAIR, VOU DESCONTAR DO SEU SALÁRIO!
SIM, SENHOR!
VÁ! QUERO OUVIR OS TRONCOS CAINDO!
UFA! PELO MENOS SAÍ VIVO!
NUNCA PENSEI QUE FOSSE DIZER ISSO, MAS, NO TEMPO DO RICHFIELD, ERA MELHOR!
DEPOIS...
FRAN!


NÃO PRECISA GRITAR! NÃO SOU SURDA!
QUE IDÉIA É ESSA DE FAZER O ALMOÇO?! EU POSSO PAGAR UM COZINHEIRO!
MAS, DINO, EU GOSTO DE COZINHAR!
ISSO É CONTRA AS REGRAS DO MANUAL! O QUE A ALTA-SOCIEDADE VAI DIZER DE UMA DAMA COZI-NHANDO?!
NÃO LIGO A MÍNIMA PRA ALTA-SOCIEDADE, NEM PRA ESSA DRO-GA DE MANUAL!
POIS É BOM CO-MEÇAR A LIGAR! VAMOS A UMA RECEPÇÃO, AMANHÃ!
AMANHÃ? MAS É ANIVERSÁRIO DA MÔNICA! NÓS COMBINAMOS...
OH! QUANDO VOCÊ VAI PA-RAR DE SE MISTURAR COM ESSA GENTALHA?
ESTEJA PRONTA ÀS OITO!
NÃO VOU! DETESTO AQUELA GENTE ESNOBE!
EU TAMBÉM! E O PAPAI ME PROIBIU DE VER MINHAS AMIGAS!
E NEM ME DEIXA JOGAR FUTEBOL COM A TURMA!


TEMOS DINHEIRO, LINDAS ROUPAS E POSIÇÃO SOCIAL, MAS...
O PAI VIROU UMA CALCULADORA AMBULANTE!
QUE SAUDADES DO MEU MEGALOSSAURO FRACASSADO E CABEÇUDO!
NO DIA SEGUINTE...
ATENÇÃO, TODOS! TENHO BOAS NOTÍCIAS!
VOCÊ DEIXOU DE SER CHEFE?!
NÃO! ACABO DE SABER QUE TEMOS O DIREITO DE USAR UMA DAS MANSÕES DA COMPANHIA!
UMA MANSÃO?
PRA QUÊ?
PRA MORARMOS, ORA! ESTE LIXO SUBURBANO NÃO É MAIS PRA NÓS!
E NÃO LEVEM NADA! COMPRAREMOS TUDO NOVO!
?
ESQUEÇA! EU NÃO VOU!


MAMÃE TEM RAZÃO! NÃO ESTOU A FIM DE MUDAR DAQUI!
ESTA É A **NOSSA** CASA... E NÃO SAIREMOS!
BEM, TALVEZ NÃO SEJA TÃO RUIM...
CHARLENE!
TÁ LEGAL, MÃE! EU TAMBÉM FICO!
ISSO É RIDÍCULO! PREFEREM MORAR **NISTO** DO QUE NUMA MANSÃO CINEMATOGRÁFICA?!
SE FOR PRA SUA MANSÃO, IRÁ **SOZINHO!**
COMO QUISEREM! TCHAU MESMO!
E AGORA, MÃE?
SÓ PODEMOS ESPERAR QUE ELE CRIE JUÍZO!
PREPARO OS OUTROS QUARTOS, MILORDE?
OH, SÓ ESPERO QUE ELES CRIEM JUÍZO...


NO DIA SEGUINTE...
ROY!
(PUF, PUF!) CHAMOU, SR. SILVA SAURO?
ESTÁ MELHORANDO, ROY! DEMOROU SÓ CINCO SEGUNDOS!
A GENTE (PUF, PUF!) FAZ O QUE PODE, CHEFE!
RESOLVI SAIR COM A TURMA HOJE, DEPOIS DO EXPEDIENTE!
(GLUP!) NÃO SEI SE VAI DAR!
VOCÊS SE RECUSAM?!
N-NÃO É ISSO! É QUE TEMOS QUE FAZER HORA EXTRA!
AH... ENTÃO VOLTE AO TRABALHO!
SIM, SENHOR!
PUXA... SERÁ QUE NESTE LIVRO NÃO TEM NADA DIVERTIDO PRA UM CHEFE FAZER?!
DINO DA SILVA SAURO!

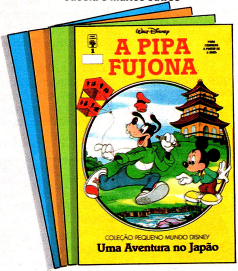

OS CHEFÕES! A QUE DEVO A HONRA?
ADIVINHE!
ESTAMOS INDO À FALÊNCIA!
E-EU FIZ TUDO O QUE DIZIA O LIVRO!
TENTATIVA INÚTIL! VOCÊ SEMPRE SERÁ UM DERRUBADOR DE ÁRVORES!
ESTÁ REBAIXADO! VOLTE À SUA VIDA NORMAL!
E SAIA DA MANSÃO!
POSSO, MESMO?!
IUPIII!
ASSIM...
É BOM TER VOCÊ DE VOLTA, DINO!
NÃO É A MAMÃE!
AHHH... EU PRECISAVA DISSO!
BONC!
E AÍ, PAI? QUE TAL UMA GRANINHA?
EU PRECISO FAZER COMPRAS, PAI!

BEM... DE VOLTA À REALIDADE!
DIAS DEPOIS...
SILVA SAURO!
CADÊ O DINO?
ATRASADO, PRA VARIAR!
OLÁ, AMIGOS! QUE LINDO DIA PRA SE DERRUBAR ÁRVORES, HEIN?
E MELHOR AINDA PRA ENFRENTAR O NOVO CHEFE!
HÃ... COM LICENÇA, SR. RICHFIELD!
AH! QUE VISÃO RECONFORTANTE... VER VOCÊ AÍ EMBAIXO!
JÁ PRO TRABALHO! QUERO OUVIR ÁRVORES CAINDO!
(GLUP!) SIM, MEU CAPITÃO!
EI, TURMA! O DINO SAIU DE LÁ VIVO!
VIVO, FRACASSADO... E FELIZ!
fim

SEU PASSAPORTE PRA CONHECER O MUNDO ESTÁ AQUI.

Cada livro da nova Coleção
Pequeno Mundo Disney é uma viagem
deliciosa e cheia de surpresas.
Você vai conhecer os povos de vários
países, em aventuras emocionantes,
com desenhos lindos.
Embarque já nesta coleção e boas viagens.

- **N.º 1: A Pipa Fujona - Uma Aventura no Japão**
- **N.º 2: Pateta e a Gôndola - Uma Aventura na Itália**
- **N.º 3: Donald e o Monstro do Lago Ness Uma Aventura na Escócia**
- **Nos próximos n.ºs: Estados Unidos, Suécia e muitos outros**



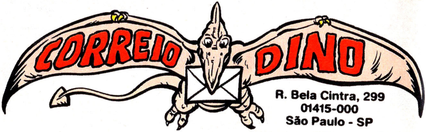
© DISNEY

COLEÇÃO PEQUENO MUNDO DISNEY

· Livros Ilustrados · Formato: 17x25,5cm

· A cada 15 dias nas bancas.

Abril Jovem



R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

CHARADINHA

1 - *"O que é que tem cabeça, mas não pensa?"*

2 - *"O que é que entra na água, mas não se molha?"*

Resp.: 1-Palito de fósforo, 2-o sol.

Thamy Lopes
Santo André - SP

1 - *"O que é que atravessa o rio sem se mover?"*

2 - *"O que é que com a cabeça fica mais baixo, e sem a cabeça fica mais alto?"*

Resp.: 1-A ponte, 2-o travesseiro.

Thiago Henrique Montes
Campo Limpo Paulista - SP

VERSINHO

"Baby, garoto travesso,
faz tudo virar do avesso.
Aprontar de montão, ele vai,
batendo na cabeça do pai."

Renata Munhoz
São Paulo - SP

Renata, cheguei... e achei seu versinho muito legal. Eu li pro Baby e ele curtiu, dizendo... "não é a mamãe"! Que filhinho lindo eu tenho, não?

É O CÚMULO!

1 - *"Qual é o cúmulo da vaidade?"*

2 - "Qual é o cúmulo do exagero?"

Resp.: 1-Passar batom na boca do estômago, 2-passar manteiga no Pão de Açúcar.

Raphael Figueiredo Santos
São Paulo - SP

© DISNEY
Parte integrante da revista Família Dinossauros n.º 10. Não pode ser vendido separadamente.

FAMÍLIA DINOSSAUROS

© MATTEL INC.
ELA TEM TUDO A VER COM VOCÊ.
Aventuras do jeito que você gosta.
Dicas que você precisa saber.
Recadinhos cheios de charme.
E o Clube pra você se corresponder.
Veja de perto como a revista da Barbie
combina direitinho com você.
Descole já a sua.
Barbie™
A ÚLTIMA MODA EM QUADRINHOS
Abril Jovem
Todo mês nas bancas.

Nos arredores de Hollywood, a Meca do cinema mundial, encontra-se um estúdio que já foi palco de antológicas comédias. *Mary Tyler Moore*, que fez muito sucesso aqui no Brasil nos anos 70, é uma delas.

Durante os últimos dois anos, esse mesmo estúdio tem sido lar de uma nova família, que carrega um **histórico** inquestionável, já que seus personagens beiram os sessenta milhões de anos. A **Família Dinossauros**, agora em seu terceiro ano de produção, é uma comédia que gira em torno da vida cotidiana dos Silva Sauro, uma turminha simpática e irônica, que adora debochar da sociedade contemporânea.

Família Silva Sauros: gravando seu primeiro sucesso.

A HORA E A VEZ DOS HUMANOS

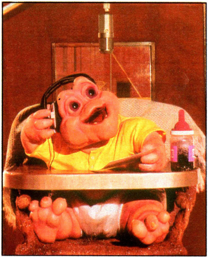
Um extraordinário time de hábeis humanos trabalha duro, na frente e por trás das câmeras, para que cada detalhe da **Família Dinossauros** possa convencer os telespectadores de que tudo o que se vê naquela telinha é a mais pura realidade. Cenários e efeitos visuais criam o mundo em que os Silva Sauro vivem, enquanto o roteiro, a voz e a movimentação eletrônica dos bonecos dão expressão e, acima de tudo, vida a esses personagens tão carismáticos.

Nos mais de 4 mil metros quadrados, onde se instala a cidade cenográfica dos Dinos, existem desde os cenários da casa dos Silva Sauro, até uma exótica e primitiva selva com plantas, rochas, penhascos, animais e, é claro, árvores (aquelas que o Dino vive derrubando).

MEIO ATOR, MEIO MÁQUINA

O elenco da **Família Dinossauros** também combina talentos de diversos artistas. Em muitos casos, o ator entra no boneco e é ele quem movimenta o personagem de um lugar para outro, além de lhe conferir postura, ritmo e cadência. As expressões faciais são conseguidas através de um complexo aparelho de rádio-controle operado por um especialista em teatro de marionetes que, com sua experiência, consegue extrair o máximo de dramaticidade dos bonecos. Por fim, as vozes são gravadas em estúdio separado, mas em total sincronia com as imagens, para só depois serem mixadas.

Charlene: dando sua colaboração.



Baby: um clipe só pra ele.

Para se conseguir 23 minutos de filme por semana é preciso trabalhar duro. Um dia típico de gravação começa às 4 horas da manhã, quando as primeiras equipes chegam para fazer as pinturas de retoque e a maquilagem dos bonecos. Mais tarde, surge o pessoal que cuida das roupas dos personagens, aprontando tudo para a turma das filmagens, que pega no batente às 7 horas. Então começam as gravações, que podem durar de 12 a 14 horas. Ao final do dia todos os bonecos devem ser levados de volta ao depósito, onde serão cuidadosamente examinados, consertados e preparados para as filmagens do dia seguinte. Normalmente, a única ocasião em que o estúdio está sem atividade é entre 2 e 4 da manhã.

OS NOVOS PROJETOS

Toda esta atenção para os detalhes levou a um produto perfeito, de técnica tão aperfeiçoada que é difícil olhar a **Família Dinossauros** sem pensar que ela realmente existe. Seu sucesso na televisão naturalmente inspirou outros projetos.

Em outubro de 1992, a *Walt Disney Records*, dos Estados Unidos, lançou **Dinossauros: Grandes Canções**, um superdisco, já à venda no Brasil, estrelado pela família Silva Sauro. Este LP traz entre outras preciosidades *I'm the Baby* (Eu sou o Baby), uma incrível canção interpretada pelo bebê mais peralta da pré-história.

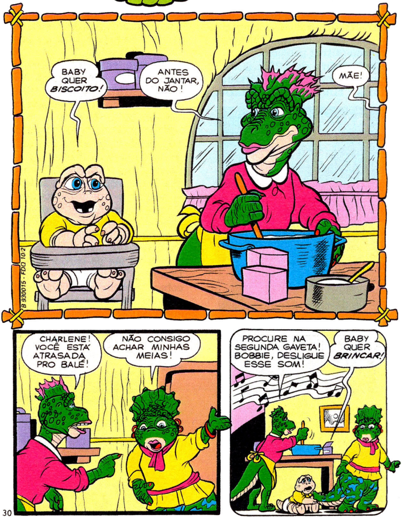
O LP: só na versão americana.

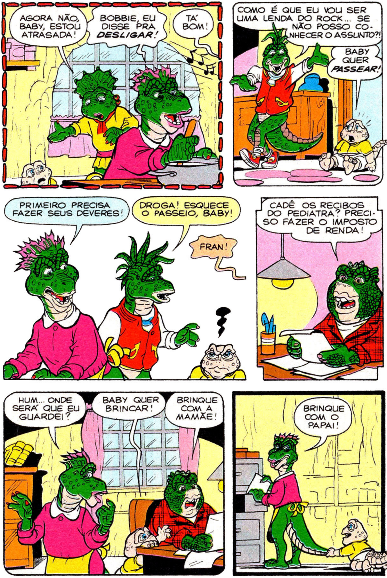
Na área editorial a Abril Jovem lançou em dezembro do ano passado **Família Dinossauros** em quadrinhos (esta é a décima edição), além de diversas publicações de passatempos. A Abril Vídeo já colocou no mercado sete títulos dos Dinossauros, sendo que nos volumes seis e sete você assiste, antes do episódio, a um espetacular videoclipe com o Baby. O nome da canção que rola, com som original, não poderia ser outro: *I'm the Baby*.

Para os fãs de carteirinha dos Dinos, o produtor Michael Jacobs, também responsável pelo seriado da tevê, reservou uma surpresa: um longa-metragem com essa turminha pré-histórica já está sendo roteirizado e o lançamento será no final deste ano.

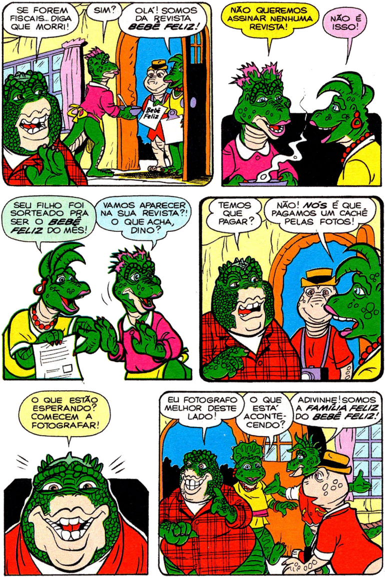
FAMÍLIA DINOSSAUROS

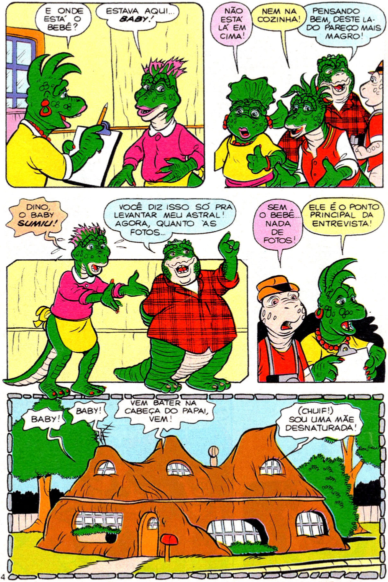
PROCURA-SE BABY DESESPERADAMENTE

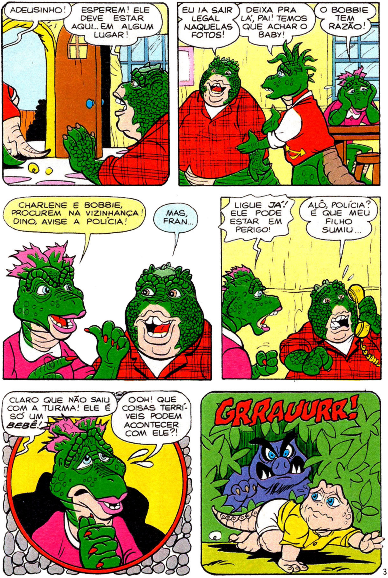


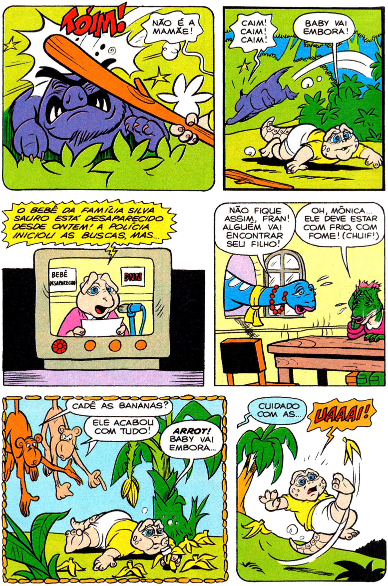

AGORA NÃO, BABY, ESTOU ATRASADA!
BOBBIE, EU DISSE PRA *DESLIGAR!*
TÁ BOM!
COMO É QUE EU VOU SER UMA LENDA DO ROCK... SE NÃO POSSO CONHECER O ASSUNTO?!
BABY QUER *PASSEAR!*
PRIMEIRO PRECISA FAZER SEUS DEVERES!
DROGA! ESQUECE O PASSEIO, BABY!
FRAN!
CADÊ OS RECIBOS DO PEDIATRA? PRECISO FAZER O IMPOSTO DE RENDA!
HUM... ONDE SERÁ QUE EU GUARDEI?
BABY QUER BRINCAR!
BRINQUE COM A MAMÃE!
BRINQUE COM O PAPAI!

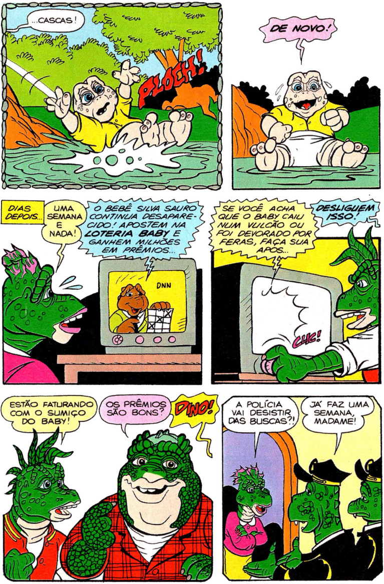
CHUIF...
BUNHÉÉÉÉÉ!
PODIA JURAR QUE ESTAVAM AQUI!
120 X 4... DEDUZO OS 25%... CINCO DEPENDENTES...
Z
BABY VAI EMBORA!
ACHEI O RECIBO DE MATERIAL ESCOLAR!
ISSO NÃO DÁ PRA DEDUZIR!
BOBBIE, ACORDE E AJUDE SEU PAI!
Z
CHUIF!
TENHO DE ACABAR O JANTAR DO BABY!
UAH... ACHEI ESTES RECIBOS! SERVEM?
JOGUE FORA! SÃO INGRESSOS PRAS PISCINAS DE LAVA!
DIM! DOM!
QUEM SERÁ?

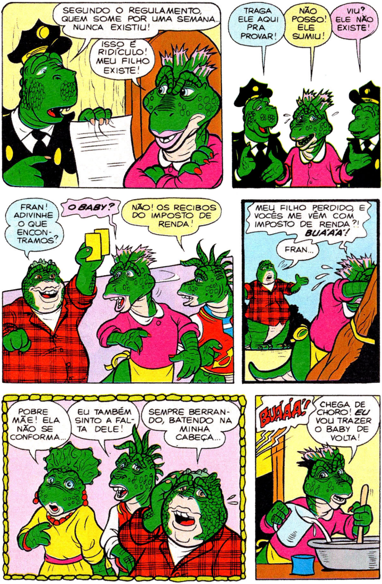

SE FOREM FISCAIS... DIGA QUE MORRI!
SIM?
OLÁ! SOMOS DA REVISTA BEBÊ FELIZ!
Bebê Feliz
NÃO QUEREMOS ASSINAR NENHUMA REVISTA!
NÃO É ISSO!
SEU FILHO FOI SORTEADO PRA SER O BEBÊ FELIZ DO MÊS!
VAMOS APARECER NA SUA REVISTA?! O QUE ACHA, DINO?
TEMOS QUE PAGAR?
NÃO! NÓS É QUE PAGAMOS UM CACHÊ PELAS FOTOS!
O QUE ESTÃO ESPERANDO? COMECEM A FOTOGRAFAR!
EU FOTOGRAFO MELHOR DESTE LADO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ADIVINHE! SOMOS A FAMÍLIA FELIZ DO BEBÊ FELIZ!


E ONDE ESTÁ O BEBÊ?
ESTAVA AQUI... BABY!
NÃO ESTÁ LÁ EM CIMA!
NEM NA COZINHA!
PENSANDO BEM, DESTE LADO PAREÇO MAIS MAGRO!
DINO, O BABY SUMIU!
VOCÊ DIZ ISSO SÓ PRA LEVANTAR MEU ASTRAL! AGORA, QUANTO ÀS FOTOS...
SEM O BEBÊ... NADA DE FOTOS!
ELE É O PONTO PRINCIPAL DA ENTREVISTA!
BABY!
BABY!
VEM BATER NA CABEÇA DO PAPAI, VEM!
(CHUIF!) SOU UMA MÃE DESNATURADA!

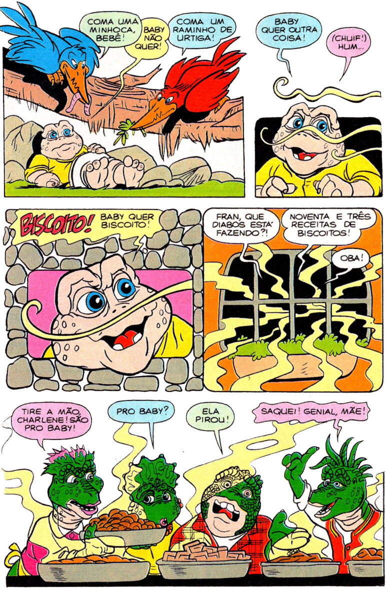

ADEUSINHO!
ESPEREM! ELE DEVE ESTAR AQUI... EM ALGUM LUGAR!
EU IA SAIR LEGAL NAQUELAS FOTOS!
DEIXA PRA LÁ, PAI! TEMOS QUE ACHAR O BABY!
O BOBBIE TEM RAZÃO!
CHARLENE E BOBBIE, PROCUREM NA VIZINHANÇA! DINO, AVISE A POLÍCIA!
MAS, FRAN...
LIGUE JÁ! ELE PODE ESTAR EM PERIGO!
ALÔ, POLÍCIA? É QUE MEU FILHO SUMIU...
CLARO QUE NÃO SAIU COM A TURMA! ELE É SÓ UM BEBÊ!
OOH! QUE COISAS TERRÍVEIS PODEM ACONTECER COM ELE?!
GRRAUUURR!

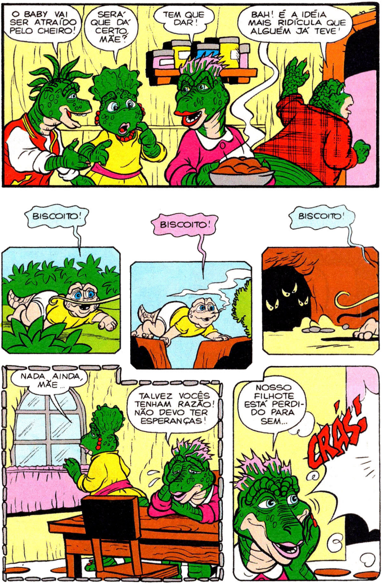

TÓIM!
NÃO É A MAMÃE!
CAIM! CAIM! CAIM!
BABY VAI EMBORA!
O BEBÊ DA FAMÍLIA SILVA SAURO ESTÁ DESAPARECIDO DESDE ONTEM! A POLÍCIA INICIOU AS BUSCAS, MAS...
BEBÊ DESAPARECIDO
DNN
NÃO FIQUE ASSIM, FRAN! ALGUÉM VAI ENCONTRAR SEU FILHO!
OH, MÔNICA... ELE DEVE ESTAR COM FRIO, COM FOME! (CHUIF!)
CADÊ AS BANANAS?
ELE ACABOU COM TUDO!
ARROT! BABY VAI EMBORA...
CUIDADO COM AS...
UAAAI!

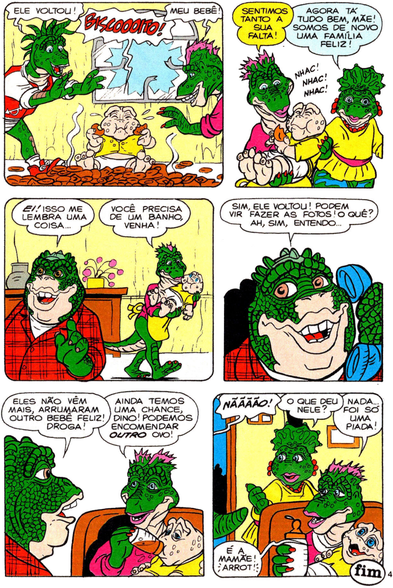

...CASCAS!
PLOCH!
DE NOVO!
DIAS DEPOIS...
UMA SEMANA E NADA!
O BEBÊ SILVA SAURO CONTINUA DESAPARECIDO! APOSTEM NA LOTERIA BABY E GANHEM MILHÕES EM PRÊMIOS...
DNN
SE VOCÊ ACHA QUE O BABY CAIU NUM VULCÃO OU FOI DEVORADO POR FERAS, FAÇA SUA APOS...
DESLIGUEM ISSO!
CLIC!
ESTÃO FATURANDO COM O SUMIÇO DO BABY!
OS PRÊMIOS SÃO BONS?
DINO!
A POLÍCIA VAI DESISTIR DAS BUSCAS?!
JÁ FAZ UMA SEMANA, MADAME!



SEGUNDO O REGULAMENTO, QUEM SOME POR UMA SEMANA... NUNCA EXISTIU!
ISSO É RIDÍCULO! MEU FILHO EXISTE!
TRAGA ELE AQUI PRA PROVAR!
NÃO POSSO! ELE SUMIU!
VIU? ELE NÃO EXISTE!
FRAN! ADIVINHE O QUE ENCONTRAMOS?
O BABY?
NÃO! OS RECIBOS DO IMPOSTO DE RENDA!
MEU FILHO PERDIDO, E VOCÊS ME VÊM COM IMPOSTO DE RENDA?! BUÁÁÁ!
FRAN...
POBRE MÃE! ELA NÃO SE CONFORMA...
EU TAMBÉM SINTO A FALTA DELE!
SEMPRE BERRANDO, BATENDO NA MINHA CABEÇA...
BUÁÁÁ!
CHEGA DE CHORO! EU VOU TRAZER O BABY DE VOLTA!


COMA UMA MINHOCA, BEBÊ!
BABY NÃO QUER!
COMA UM RAMINHO DE URTIGA!
BABY QUER OUTRA COISA!
(CHUIF!) HUM...
BISCOITO!
BABY QUER BISCOITO!
FRAN, QUE DIABOS ESTÁ FAZENDO?!
NOVENTA E TRÊS RECEITAS DE BISCOITOS!
OBA!
TIRE A MÃO, CHARLENE! SÃO PRO BABY!
PRO BABY?
ELA PIROU!
SAQUEI! GENIAL, MÃE!


O BABY VAI SER ATRAÍDO PELO CHEIRO!
SERÁ QUE DÁ CERTO, MÃE?
TEM QUE DAR!
BAH! É A IDÉIA MAIS RIDÍCULA QUE ALGUÉM JÁ TEVE!
BISCOITO!
BISCOITO!
BISCOITO!
NADA AINDA, MÃE...
TALVEZ VOCÊS TENHAM RAZÃO! NÃO DEVO TER ESPERANÇAS!
NOSSO FILHOTE ESTÁ PERDI-DO PARA SEM...
CRÁS!


ELE VOLTOU!
BISCOOOITO!
MEU BEBÊ!
SENTIMOS TANTO A SUA FALTA!
AGORA TÁ TUDO BEM, MÃE! SOMOS DE NOVO UMA FAMÍLIA FELIZ!
NHAC! NHAC! NHAC!
EI! ISSO ME LEMBRA UMA COISA...
VOCÊ PRECISA DE UM BANHO, VENHA!
SIM, ELE VOLTOU! PODEM VIR FAZER AS FOTOS! O QUÊ? AH, SIM, ENTENDO...
ELES NÃO VÊM MAIS, ARRUMARAM OUTRO BEBÊ FELIZ! DROGA!
AINDA TEMOS UMA CHANCE, DINO! PODEMOS ENCOMENDAR OUTRO OVO!
NÃÃÃÃO!
O QUE DEU NELE?
NADA... FOI SÓ UMA PIADA!
É A MAMÃE! ARROT!
fim

FAMÍLIA DINOSSAUROS EM QUADRINHOS é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel. (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Fundador**: Victor Civita **(1907-1990)**; **Diretoria**: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati; **Diretor Superintendente**: Ike Zarmati; **Diretor-Gerente**: Fabio Mendia; **Diretora Editorial**: Elizabeth De Fiore; **REDAÇÃO - Diretor**: Júlio de Andrade Filho; **Redatora-Chefe**: Flávia Muniz; **Editor**: Claudinei Montes; **Revisores**: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves; **Coordenador de Produção**: Pedro Mingati; **Auxiliar de Produção**: Márcio Borges; **Chefe de Arte**: Euclides K. Miyaura; **Assistente de Arte**: Roberto S. Moriama; **COMERCIAL - Diretor**: Sérgio Fernandes dos Santos; **PUBLICIDADE - Diretor**: Newton Fioratti; **Gerente**: Paulo Cassis; **DESENVOLVIMENTO E SERVIÇOS DE MARKETING - Diretor**: Georges Keramidas; **Gerente de Promoções e Propaganda**: Maria Luiza Volponi; **Supervisor de Promoções**: Marcos Vinicius G. Cavaliere; **ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS - Diretor**: Joares Ramos Barbosa; **Diretor Responsável**: Silvio Fukumoto. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal 2505 - CEP 06053-990, São Paulo - SP. **Data desta edição**: Junho/93 - n.º 10

© 1993 The Walt Disney Company. Todos os direitos reservados

Serviço ao Assinante: tel.: (011) 823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

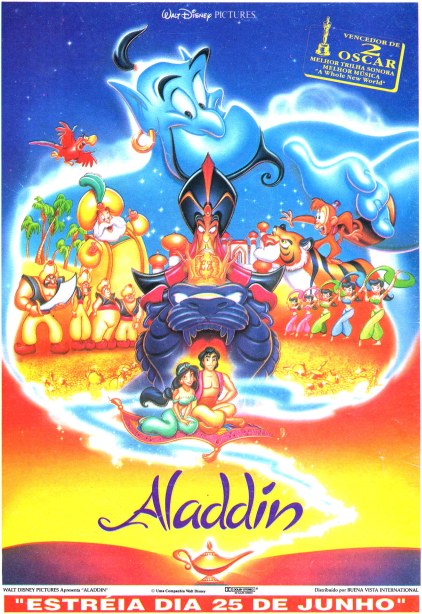
VAMOS VISITAR AS 7 MARAVILHAS DO MUNDO COM ESTA TURMA PIRADÍSSIMA.

Margarida e suas amigas, cansadas da rotina e das velhas reuniões do Clube Feminino, viram a mesa e resolvem viajar pelos locais onde foram construídas as Pirâmides do Egito, o Farol de Alexandria e outros lugares maravilhosos. Embarque com elas nesta aventura e divirta-se pra valer! Nas bancas.

Abril Jovem

CLUBE DA AVENTURA

Mini-série em 7 capítulos na revista da Margarida do n.º 176 ao n.º 182.



Walt Disney PICTURES
VENCEDOR DE 2 OSCAR
MELHOR TRILHA SONORA
MELHOR MÚSICA
"A Whole New World"
Aladdin
WALT DISNEY PICTURES Apresenta "ALADDIN"
© Uma Companhia Walt Disney
DOLBY STEREO
Distribuído por BUENA VISTA INTERNATIONAL
"ESTRÉIA DIA 25 DE JUNHO"